

# AD Collector

ARCHITECTURAL DIGEST. HORS-SÉRIE SPÉCIAL DÉCORATION 2017. N°16



TOUTES LES TENDANCES  
DE LA

# Décoration

LE TOP 100  
DES DÉCORATEURS  
*et leurs plus belles  
réalisations*

Tissus, carrelages,  
papiers peints...

LES 300 NOUVEAUTÉS  
*à adopter*



FRENCH-  
ENGLISH  
-  
BILINGUAL  
EDITION

---

**Ces dernières années ont vu le retour de motifs narratifs et de matières fortes. Ils s'affirment plus que jamais cette année, des sols aux plafonds. Les grandes tendances? L'influence italienne, avec le terrazzo et les matières patinées, comme dans les palais vénitiens ou milanais; mais aussi les jardins exotiques et merveilleux peuplés d'oiseaux. Ou comme une envie de dépaysement...**

*Narrative motifs and powerful materials have made a major comeback over the past few years. This year, they're looking stronger than ever, from floor to ceiling. The biggest trends: an Italian influence, such as tarrazzo and patinated materials that evoke Venetian or Milanese palazzos. But there are also lush gardens populated by all manner of exotic bird. It's like an invitation to tour far horizons while luxuriating in the comforts of home.*

**Par/by Aurore Lameyre et Sarah de Beaumont.**

# LE RÉPER- TOIRE

*Product guide*



1

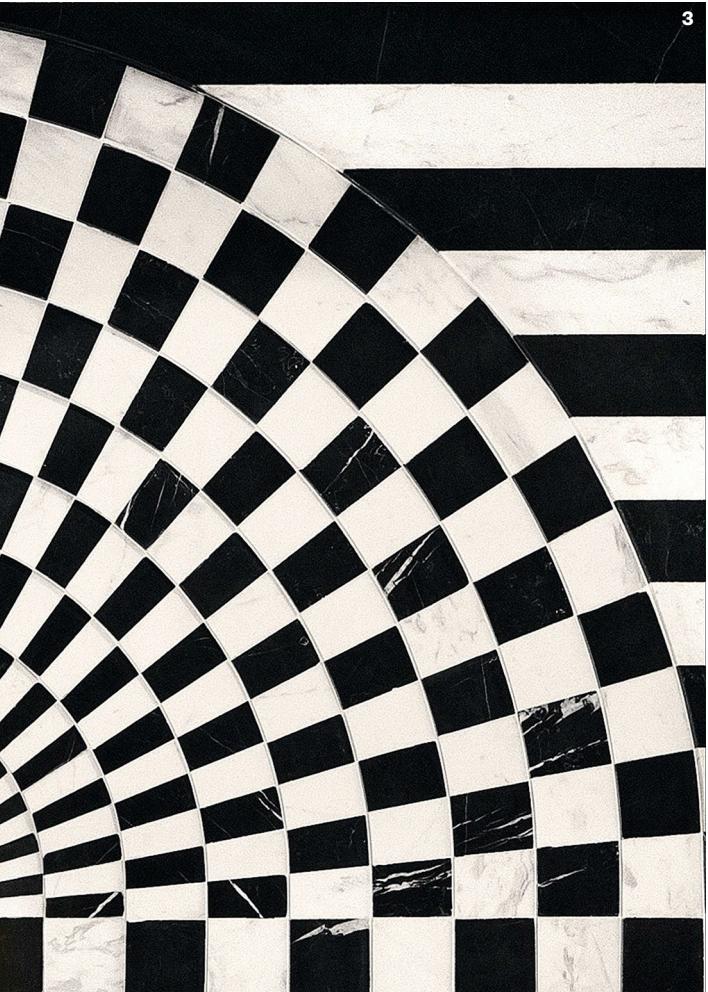


2

## LA PIERRE GRAPHIQUE

*Signed in Stone*

- 1 — Revêtement en marbre. *Marble flooring*.  
60 × 60 cm. *Tangram*, design Raffaello Galiotto, **LITHOS DESIGN**.
- 2 — Panneau imprimé sur grès cérame porcelainé. *Printed panel in porcelain-fired ceramic stoneware*.  
L 100 × l 150 cm. *Elsa*, **41ZERO42** chez David B.
- 3 — Marqueterie de marbre. *Marble marquetry*.  
Dimensions sur mesure. **STUDIO CASA DO PASSADICO**.
- 4 — Mosaïque en marbre. *Marble mosaic*.  
L 31,5 × l 118 cm. *Jet Set London*, **ARTISANS OF DEVIZES**.
- 5 — Marqueterie de pierre. *Stone marquetry*.  
31 × 31 cm. *Canon small*, design Kelly Wearstler, **ANN SACKS**.
- 6 — Mosaïque en jaspe et albâtre. *Mosaic in jasper and alabaster*.  
Dimensions sur mesure. *Fletcher*, **NEW RAVENNA**.



3



4

5

6